



ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒
หลักสูตร วาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ หลักสูตร ๙๐ ชั่วโมง
รายละเอียดหลักสูตร

๑. หลักการและเหตุผล

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ เป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ ในการฝึกอบรมบำบัด แก้ไข ฟื้นฟู และปรับเปลี่ยนพฤติกรรมและบุคลิกภาพที่ไม่เหมาะสมของเด็กและเยาวชนที่กระทำผิดที่ศาล ได้มีคำพิพากษา ให้เข้ารับการฝึกและอบรม ด้วยการจัดการศึกษาและยกระดับพัฒนาวิชาสามัญ และวิชาชีพเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของชาติและท้องถิ่น เพื่อปรับเปลี่ยนพฤติกรรมที่เบี่ยงเบนให้มี พฤติกรรมที่เหมาะสมตามแนวทางและนโยบายของกรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน ซึ่งหน่วยวิชาชีพช่าง ศิลป์ เป็นหน่วยหนึ่งในงานการศึกษาของฝึกอบรมวิชาชีพ กลุ่มงานพัฒนา พฤตินิสัย ที่ให้การฝึกอบรมแก่เด็ก และเยาวชนภายในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาเด็กและเยาวชนที่เข้ารับ การฝึกเกิดทักษะความชำนาญในสาขาวิชาชีพช่างศิลป์ ส่งผลให้เด็กและเยาวชนมีทักษะอาชีพ มีความรู้ ความสามารถ และมีการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของตนเองภายหลังจากที่ปล่อยตัวกลับสู่สังคมภายนอก จะได้นำเอาวิชาชีพความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันหรือประกอบอาชีพหาเลี้ยงตนเองและ ครอบครัวได้อย่างปกติสุข ส่งผลต่อการพัฒนาสังคมและประเทศชาติต่อไป

หน่วยวิชาชีพช่างศิลป์ ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ จึงได้ดำเนินการตามนโยบายดังกล่าว ซึ่งนำมาใช้เป็นแนวทางในการจัดโครงการศิลปศึกษา (ทัศนศิลป์) ให้แก่เด็กและเยาวชนต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายแนวคิดเกี่ยวกับการวาดภาพสีน้ำได้ถูกต้อง

๒.๒ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการวาดภาพสีน้ำได้ถูกต้อง

๒.๓ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์แบบ ร่างภาพ ระบายสีรองพื้น ระบายสีเพิ่มค่าน้ำหนัก เน้นเงา เข้ม ตกแต่งรายละเอียด ฝึกปฏิบัติวาดภาพสีน้ำในเรื่องที่เด็กและเยาวชนสนใจ และตรวจสอบการวาดภาพสีน้ำ ได้ถูกต้อง

๓.๔ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเสนอผลงาน และตรวจสอบผลงานการวาดภาพสีน้ำได้ถูกต้อง

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

๓.๑ ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ในเรื่องการวาดภาพสีน้ำโดยดำเนินการตามขั้นตอน ๔ ขั้นตอน คือ

๓.๑.๑ วางแผนการวาดภาพสีน้ำ

๓.๑.๒ เตรียมการวาดภาพสีน้ำ

๓.๑.๓ ดำเนินการวาดภาพสีน้ำ

๓.๑.๔ ประเมินการวาดภาพสีน้ำได้

๓.๒ ผู้เรียนได้รับการฝึกวาดภาพสีน้ำตามขั้นตอน ๓ ขั้นตอน คือ

๓.๒.๑ อ่านประมวลสาระเรื่องการวาดภาพสีน้ำ

๓.๒.๒ ฝึกปฏิบัติการวาดภาพสีน้ำ

๓.๒.๓ นำเสนอผลงานและตรวจสอบการวาดภาพสีน้ำ

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

๔.๑ ผู้เรียนสามารถศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ การเตรียม การเลือกวัสดุ อุปกรณ์ ลำดับขั้นตอนการวาดภาพ หุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน และทิวทัศน์ด้วยเทคนิคสีน้ำ

๔.๒ ผู้เรียนสามารถประเมินคุณภาพของผลงาน การคำนวณต้นทุน และราคาจำหน่ายในเชิงธุรกิจ

๔.๓ ผู้เรียนสามารถวาดภาพเทคนิคสีน้ำตามลำดับขั้นตอน สามารถวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน และภาพทิวทัศน์ตามลำดับขั้นตอน และเทคนิคสีน้ำ

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนของศูนย์ฝึกฯ เขต ๒

๖. คำาโครงหลักสูตร (Course Outline)

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	หลักการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	๑. อธิบายความรู้เกี่ยวกับหลักการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ ๒. สามารถเลือก เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ในการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	๑. การเตรียม การเลือก วัสดุ อุปกรณ์ ๒. คุณสมบัติเฉพาะของสีน้ำ ๓. เทคนิคการระบายสีน้ำ	๑๐	๕
๒.	ขั้นตอนการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	๑. สามารถวาดภาพเทคนิคสีน้ำตามลำดับขั้นตอน ๒. สามารถวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน และภาพทิวทัศน์ตามลำดับขั้นตอน	๑. ขั้นตอนการวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ ๒. ขั้นตอนการวาดคนเหมือน ๓. ขั้นตอนการวาดภาพทิวทัศน์		๓๕
๓.	การวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	๑. สามารถวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน ทิวทัศน์ด้วยเทคนิคสีน้ำ ๒. ประเมินคุณภาพของผลงานและกำหนดราคาจำหน่าย	๑. วาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ด้วยเทคนิคสีน้ำ ๒. วาดภาพคนเหมือนด้วยเทคนิคสีน้ำ ๓. วาดภาพทิวทัศน์ด้วยเทคนิคสีน้ำ ๔. ประเมินคุณภาพและการกำหนดราคาจำหน่าย	๕	๓๕

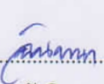
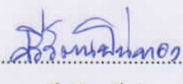
๗. วิธีการวัดและประเมินผล

๗.๑ ทดสอบความรู้หลังการเรียนรู้

๗.๒ ตรวจขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๗.๓ ตรวจผลงานสำเร็จ

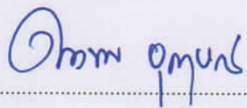
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ..........
(นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ)

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....
(ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน)

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....
(ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน)